

CARMEN MÉNDEZ

Contacto:

lisvida.com

carmenmendezact@gmail.com

ESTATURA: 1,70 COLOR PELO: Castaño
PESO: 55 Kg. COLOR OJOS: Miel
TALLA: 36

<http://www.carmen-mendez.com>



EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE

- ✓ 2020: **María Solinha**. Dir. Ignacio Vilar. Productora: Vía Láctea Filmes.
- ✓ 2018: **Bad Investigate**. Dir. Luis Ismael. Productora: Lightbox Filmes. Largometraje.
- ✓ 2016: **Pelerinaxes**. Dir. Simone Saibene. Productora: Noveolas Producciones. Largometraje documental.

TELEVISIÓN

- ✓ 2020: **Auga Seca**. Dir. Toño López. Productora: Portocabo y SP-i. Serie TV (HBO). Secundaria (6 capítulos)
- ✓ 2018: **Serramoura**. Dir. Miguel Conde y Jorge Saavedra. Productora: Voz Audiovisual. Serie TV (TVG). Secundaria (2 capítulos)
- ✓ 2014 - 2018: **Pazo de Familia**. Dir. Giselle Llanio y Manuel A. Espiñeira. Productora: Central de Telecontenidos. Secundaria (103 capítulos). Serie TV (TVG) (*Nominada Premios Mestre Mateo 2016 y 2017 como Mejor Actriz de Reparto*)
- ✓ 2013: **O Faro**. Dir. Gerardo Rodríguez. Compañía Atlántida Media. Reparto (1 capítulo). Serie TV (TVG)
- ✓ 2013: **Inseguridad Social**. Piloto Serie TV. Dir. Chema Gagino. Secundaria
- ✓ 2013: **A Milagrosa**. Piloto Serie TV para TVG. Dir. Chema Gagino. Secundaria

- ✓ 2008: **Amor sobrenatural**. Serie Web periódico 20 minutos. Dir. Rafael Fernández. Reparto

CORTOMETRAJES

- ✓ 2019: **Malcavada**. Dir. Antonio Mourelos.
- ✓ 2018: **El rastro del cazador**. Dir. David Salgado. Productora: Dama Negra Films.
- ✓ 2015: **La Fiesta**. Dir. Simone Saibene. Productora: Noveolas Producciones.
- ✓ 2014: **Action Painting**. Dir. Olalla Méndez.
- ✓ 2014: **Nadie la ve**. Dir. Carla Nimo.
- ✓ 2013: **Las Cartas vienen de París**. Dir. Alicia Rodríguez, Hadrián Rodríguez y Lucía Rodríguez.
- ✓ 2013: **Pompas de Xabón**. Dir. Stefan Varela.
- ✓ 2009: **Muñecas**. Dir. Rosa Márquez.

TEATRO

- ✓ 2013: **Escenas Chejovianas**. Dir. Carlos Villarino. Compañía El Biombo Teatro
- ✓ 2013: **As marxes da desgraza**. Dir. Santiago Cortegoso. Teatro Colón (A Coruña)
- ✓ 2013: **Fin de Trayecto**. Dir. Carlos Villarino. La Tuerka 27 (A Coruña). Microteatro
- ✓ 2008: **Vinum Sabbati**. Dir. Gretha Omeý. Compañía Accidente Coreografiado. Sala Liberarte (Madrid)
- ✓ 2005: **La Felicidad Completa**. Dir. Antonius Bloc. Grupo Declaración de Intenciones. Teatro Las Aguas (Madrid)

FORMACIÓN

- 2019: Construcción de personajes con **Fernando Franco** (Aisge).
- 2017-2018: Interpretación con **Fernando Piernas** (Módulos I y II).
- 2018: La palabra en Acción, impartido por Vicente Fuentes y Rosa Moledo.
- 2017: Curso Técnica Meisner, en Madrid Meisner Estudio.
- 2016: Curso intensivo Interpretación, impartido por Darío Facal y Luis Blat, en Work in Progress.
- 2016: Taller intensivo Técnica Meisner, impartido por Iñaki Moreno en la Sala Gurugú.
- 2015: Curso de Interpretación en TV, impartido por Carlos Sedes en la Tuerka Films.

- 2014: Curso de Interpretación, impartido por Javier Quintas en la Escuela de Actores UNIR.
- 2013: Curso de **Interpretación ante la Cámara**, impartido por Montxo Armendáriz en AISGE.
- 2013: Monográfico de Interpretación ante la Cámara y Dirección de Casting en Cine y TV en Espacio Puenteaérea, impartido por Álvaro Haro, Juan León y David Molina Encinas.
- 2012-2013: Curso de Interpretación en la Escuela de Ficción de Voz Audiovisual
- 2011: Curso “El Cuerpo en el Actor” en la Escuela InterActivo, con Mario Bolaños, Bel Alzamora y Alberto Magallares.
- 2008-2009: Entrenamiento para profesionales en la Escuela InterActivo, con Mario Bolaños.
- 2007-2008: Interpretación frente a la cámara, con José Luis Santar.
- 2005-2007: Interpretación en **Réplika Teatro**, con Zywila Pietrzak.

HABILIDADES

- VIOLÍN (Conservatorio Profesional de Música de Lugo)
- Deportes: Fútbol/Pádel
- Ingeniera Química (Universidad Rey Juan Carlos, Madrid)

